

Berlin Alt Spandau, Alte St. Marienkirche

Alexander Schuke Potsdam-Orgelbau GmbH

2002 – 2003

<u>I. Manual Hauptwerk C – g'''</u>		<u>II. Manual Schwellwerk C – g'''</u>	
1. Bordun	16'	14. Lieblich Gedackt	16'
2. Principal	8'	15. Holzprincipal	8'
3. Rohrflöte	8'	16. Praestant	8'
4. Viola di Gamba	8'	17. Salicional	8'
5. Flaut douce	8'	18. Doppelrohrflöte	8'
6. Octave	4'	19. Quintatön	8'
7. Spitzflöte	4'	20. Octave	4'
8. Quinte	2 2/3'	21. Fugara	4'
9. Octave	2'	22. Nachthorn	4'
10. Cornett ab f°	5f	23. Nassat	2 2/3'
11. Mixtur 2'	5f	24. Piccolo	2'
12. Cymbel	3f	25. Terz	1 3/5'
13. Trompete	8'	26. Progr. Harmon.	4f
		27. Oboe	8'
		28. Fanfaro horizontal	8'
		Tremulant	
<u>Pedal C – f</u>		<u>Koppeln:</u>	
29. Principal	16'	II / I, I / P, II / P	
30. Subbaß	16'		
31. Octavbaß	8'		
32. Cello	8'		
33. Octave	4'	Schleifladen	
34. Posaune	16'	Mechanische Tontraktur	
35. Trompete	8'	Mechanische Registertraktur	

Dispositionen und Mensuren:

Orgelbaumeister Matthias Schuke,
Hans – Bertram Scheffler

Entwurf:

Dipl. – Ing. Tibor Kiss